

ફિરોજી નાટક ગાયન

જેમાં

૨૨૦૪

પારશી નાટક મંડળીના

દુખી ગુલ

પૈસાના પુંજરીઓ

અને

ખરીદેલો ખાવીંદ.

એ ત્રણ ખેલોમાં ગવાતાં ગાયન સમાવ્યાં છે.

અનાવનાર

ફિરોજશાહ ફરતખત આટલીવાલા.

ભાગ ૧ લો.

મુ'બઈ.

શ્રી બાંબી જામેજમશેદ પ્રિન્ટિંગ પ્રેસ કંપની લિમિટેડ.

૧૮૮૪.

કિમ્મત આના બે.

૨૨૦૪

ફિરોજી નાટક ગાયન

જેમાં

પારશી નાટક મંડળીના

દુખી ગુલ

પૈસાના પુંજરીઓ

અને

ખરીદેલો ખાવીંદ.

અ ત્રણ ખેલોમાં ગવાતાં ગાયન સમાવ્યાં છે.

અનાવનાર

અનાવનાર

ફિરોજશાહ ફરતખ્ત બારલીવાલા.

ભાગ ૧ લો.

મુ'બદ્દ.

શ્રી ઓળે જીવજીમરીદ પિંડિય પરેસ કંપની લિમિટેડ.

૧૮૮૪.

ફિરોજશાહ બારલીવાલા.

૨૨૦૪

આ મુર્દે જાણન મને ૧૮૪૭ ના ૨૦ મા તથા મને ૧૮૬૭ ના
૨૫ મા દાયદા પ્રમાણે રેજીસ્ટર કરાવી, મધણા હદે
જનાવનારે પોતાને સ્વાધીન રાખ્યાછે.

સાંકળિયું.

અરે હો જગવાલી સુત અરજી.	૮
આજ આગ લાગિછે જુદાઈની આ તનમાં ...	૧૫
ઓ ખુદા હવે શું કરું ...	૯
કૃષ્ણ કૃષ્ણો દરેમે ન કોઈ ...	૮
કલજુગ તારી રચના ન્યારી ભેદ ભરીછે ભારી રે... ..	૨૧
કહાણી શું કહું હું મારી ...	૨૪
ખુશાલ રહેજો જોડું કાપમ હોજો શાદી બહાર મુખારક ...	૨૩
ખુશી ખુરમી કરો યારો અહાહાહા અહોહોહો... ..	૧૬
જગત સુખ નાગિ મમાન ન કોઈ... ..	૨૭
જગમાં ખોયો જન્મ જોણે પ્રીત નહિ કરી ...	૫
જગમાં નહિ કોઈ વફાઈ મલે ...	૭
જગમાં ભરીછે જુઠી કગાઈ... ..	૨૩
જુની આંખે નવો ઢંગ આ જુવો જમાનાનો... ..	૨૧
તમમાય લાગી પ્રીત વહાલા મારી... ..	૨૭
યદ ગઈછે નજર મહુની દુખીનીપર અરે કાતિલ ...	૯
દુનિયામાં બરકરારી કોઈની રહી નહીં ...	૪
ધન ધન્ય તે ઘડી કયાર આવશે ...	૧૭
નહિ મળે કાંઈ હુશિયારી નાકર ફાકટ ફિશિયારી ...	૧૩
નહિ મુજસમ કોઈ અલખેસો... ..	૩
પડશે નવ કોઈની કુમંગમાં રે લોલ ...	૨૮
પૈસા સમ આ દુનિયામાં સુખ મલે નહીં કોઈ ...	૧૪
પ્રિત કરવી છે રહેલ બહુ પણ નિભાવ બહુ મુશ્કિલ ...	૫
બદનામ થઈ દિલ દાગ લઈ દુનિયાથી ગઈ... ..	૧૨
બહો મને રજા ખાવિંદ હવે બહુ થઈ સજા ...	૧૧
બેજન કરતુક તું કર ઝટપટ... ..	૭

મને પૈસો પ્યારો છે બાપૂ	૧૭
મરે માયો બેનો મારી જરા માંભળો વાત	૬
મારી મહિની મરુકી શામે લૂટીરે	૨૬
મુજ મન તુજ પર રહયું અટકી	૩
મુખારક રોજ મુખારક આજે	૧૪
મુખ મુખ સાંતું જોએ	૧૬
મળી ગયા આ હામ—જુઓ સહુ	૨૨
મહાત્મા ટૂટી આસની દોરી	૭
મેં આ જગમાં આવિને રૂઠાં ન કિયાં કાજ	૧૧
રે આજ કાલતો કલમ કોડી જપે કોઈ મન માલ્ય	૨૦
રે જુઓ વખત શો આજ્યોઈ ગઈ રૂઠી સુદને માન	૧
રે દુખ કહાં કહું જઈ રોઈ	૪
રૂપે રૂઠો કમો ભૂડો મોતીનો દાણો	૧૮
સોભ દ્રવ્યનો મળ પાપનું સોભ ઘુટાવે માન	૧૭
સખી જેમ રાખે પ્રભુ તેમ રહિયેરે	૨૫
સદા સંગત રૂઠાંની ફરિયે	૨૪
સુરત શુભ સાગી પ્યારીરે	૨૬
હુંતો અલબેલી પૈસાથી પૂર	૧૬



દુખી ગુલનાં ખેલનાં ગાયન.



રાહ ધંગ્રેજી.

નહિ મુજ સમ કોઈ અલખેલો.
અસ જગ સારી ટૂંકી મેલો;
આ સ્વેત બદન ને રંગિન ગાલ,
લખ પરવાનાં કસબી બાલ,
જોઈ પરીયાંબી બેલાલ;

છે બીજો કોઈ ફાંકડો.—

૧

જ્યમ ભવર કમજ પર નિત ભટકે,
અન્દ જોઈ ચકોરો તન પટકે;
જ્યમ મંધ પર અગણિત આવે માખ,
મુજ પર મોહિત નારો લાખ,
નહિ દેખે તો ચાએ રાખ;

છે બીજો કોઈ ફાંકડો.—

૨

સહ ખાલી ખીસે દોર દમામ,
હું લપકામાં કાલડી લઉં કામ;
ખાર કોસની સુતી ડફાંસ,
જે કોઈ રાખી વિસવાસ,
ધીરે તેનું સત્યાનામ;

છે બીજો કોઈ ફાંકડો.—

૩

પરજ—ખ્યાલ.

મુજ મન તુજ પર રહ્યું અટકી,
રહ્યું અટકી ગયું ઝટકી,
ઘડિ ઘડિ પલ પલ—તું વગર નહિ કલ;
મિણ તન બિન જલ—મરે પટકી—

૪

ખ્યાલ જુદો છે તુજને ખ્યારા,
કે દિલ્લખર છે ધણા મારા,
જો તુ રહે ધમાની—અનુ આપથી બિગ ની,
ભસે રહું સંગ જનની—ભટકી ભટકી— ૨

તું પંજ હેતું લેજે માંની,
છે બીજી નહિ મુજ જાંની,
અક્ષે જો ખરો વચન—ભસે તજુ હું વનન,
જન્ય વનને સજન—છટકી છટકી.—

ભૈરવી—ગજલ.

દુનિયામાં અરકારિ કોઈની રહી નહી,
સદા હાં અખતયારિ કોઈની રહી નહી.— ૧

જમશેદ ન જોલાકળી આધોન થઈ ગયા,
સદા આગજલારિ કોઈની રહી નહી.— ૨

બુતખેખથી નેપોહ્યની ગયું નામ નીશાંત,
હાં તાજ ઝો તખતદારિ કોઈની રહી નહી.— ૩

બેધુનાહો લંબતી જલોમે તરફડે.
ફરેખ ને અદકારિ કોઈની રહી નહી.— ૪

કિસમતી ધંટી મકને પીસે છે હરદમ,
ખુદા સિવાય ચારિ કોઈની રહી નહી.— ૫

જંગલો—દુમરી.

રે દુખ કહાં કહું જઈ રોઈ;
રે ગમખાર રહું નહિ કોઈ. ૬

સ્વપ્ન સરીખું—સહુ મેં દીઠું;
માત પિતા સુખ સાધન સાથે દોલત પણ ખોઈ. ૨

પરી અટૂલી—શુધ યુધ ભૂલી;
આ સંકટ ઓ ખુદા હવે હું કેમ શકું જોઈ. ૩

માંડ—ગરમી.

જગમાં ખોયો જન્મ જોણે—પ્રાત નહિં કરી,
સુખના શરાયથી ભરી—આ જામછે ખરી. ૧

આ જગના આગમાં—સુન્દર જે રૂલ,
પમરેછે સ્વર્ગમાં—પતાલમાં છે મૂલ,
નહિ કમ્બુ કરમાય—તે ન જાયછે મરો. ૨

અતિ મધે સડસે નહિ—જલ વિન કરમાય,
પતઝડી ન તોડશે—સૂર્યથી સુકાય.
લાખ જુગો વહિ ગયા—રહે નિત પમરી. ૩

મિટું મધ તે ફિકું પડે—અમૃત બે સવાદ,
આબે હયાતની તે—સમીપ શી બિસાદ,
હૃદો ફરિસ્તાઓએ તેને સોધે છે ફરી. ૪

એમન કટયાણુ-પદ.

પ્રિત કરવીએ રહેલ ઘણી પણ નિભાય અહુ મુશ્કિલ;
સાચ રહેજો અંત તલક તો દેજો તારું દિલ. ૧

પંચ તજીને જિવતાં જીવત સુણ મરતું પડશે;
એ સઘળું જો સહન કરે તો થારો તું કામિલ. ૨

સંજ બિછાવી કાંટાની તેપર પડતું પડશે;
અમૃત માની પીવું પડશે વળી ઝેર કાતિલ. ૩

દે દિલ એકજને લલચાતો ના અદ લાલચથી;
નહિ તો મારુલ ખદા થઈ કરશે તુજને આતિલ. ૪

રાહ ઇંગરેજી.

હોમાય — મરે માયો એનો મારી જરા સાંભળો વાત,
સુધા સુધારા ભુગમ્મ તો છાવી અસતરિ જાત.

(કારસ) — જાગિયો સુતો — કુધારિયો રિવાજ,
ખેરે ચૂડા રાજ રડા — છે રાણીનું રાજ.

શારીન — આહ બાનુઆ સુણજો મહારી વાત ધરીને ધ્યાન,
રડો સુધારો ભલે જાગિયો તેનું કરંધું જ્યાંન.

(કારમ) — જાગિયો ભલે — સુધારિયો રિવાજ,
ખેરો ભૂડા અંતે જૂડા — છે સંપીનું રાજ.

હો૦ — આય જમાને જવાન માને પરણીયોની ધાક,
મદ થઈ કુંડીધો ખિલ લે અસત્રીનો પોશાક. — જાગિયો સુતો.

શી૦ — કેળવણીએ તોડી છે અખળાએની જંગલ,
ગુલામગીરી તજી મજે છે મંપ ગરીબ અમીર. — જાગિયો ભલે.

હો૦ — મડમ માહેમો જૂડો પગમાં પટા કમરપર તંગ,
અપ્તર ખેરે બોડીનું જ્યમ સૂર ચટેછે જંગ. — જાગિયો સુતો.

શી૦ — દુનુલુને સદે ત્યાગ કરી સદયુલુ જે સજશે નાર,
શાન્તીનું અપ્તર ખેરે સંકટથી પડશે પાર. — જાગિયો ભલે.

હો૦ — મદોને માયે સહેંતા ને આલે નાળુક નાર,
મડમ કપાલે ખાલ કપાલે લડવાને તૈયાર. — જાગિયો સુતો.

શી૦ — હડાપણથી મુરખાઈ તજી તન સુધાઈમાં છે જ્ય
હડો ખરા જો લડી જીતીએ તેમાં સાની એય. — જાગિયો ભલે.

હો૦ — ધરમાં ખિચડીના વાખા ને આઈ/સફીમ ખાવા જાય,
મોરવાડીઓ કરે ફજેતી લોક હસી બહુ થાય. — જાગિયો સુતો.

શી૦ — કમળા રોગી પીણુ જોઈ ખુદ એય નહી જાને,
છેદ હજારે ભરી ચારણી હિણે કડવરાને. — જાગિયો ભલે.

હો૦ — મિલક પોલકો, પોમેટમ, અપ્તર, ખુશબો પર માર,
જિવતાં જહાનમ જાવું હોયતો પરણો સુધરી નાર. — જાગિયો સુતો.

શી૦ — ખરાપણની ખુશબો તે પમરાવે છે મંસાર,
ધન્ય ભાગ્ય તે ખાવિંદનું જે પરણે એવી નાર. — જાગિયો ભલે.

પરજાં કાલીંગડો—ખહેત.

- મધારો ટૂટી આસની દોરી, દુખ આવ્યું સુખોએ છોડી.— ૧
 મેં તો મનમાંજ આંધી હવેલી. તેમાં બીજી વસી અલખેલી.— ૨
 દિડી સ્વપને મજને રાણી, જાગિ જોજોં સકે હુલધાણી.— ૩
 ચઢયાં માથે આસનાં વાદલ, વર્ષિ પર ખેતરે દીધાં ફલ.— ૪
 ઉમેદી ફૂલો ડાલ લાગ્યાં, જ્યાર પામ્યાં બિજીએ આખ્યાં.— ૫

માલકોસ—લાવણી.

- ખેજન કરતુક તુ કર ઝટપટ,
 તુજને કરવી છે બહુ ખટપટ.
 આ દાવ ફરી નહિ આવે યાર—હિમ્મતથી તું થા તૈયાર,
 બિલ્વો છે બખ્તોનો આહાર—ચાલ હવે ના કર ચટપટ.— ૧
- તુ દાવપેચમાં છે પૂરો—વળિ દગલખાજમાં છે સૂરો,
 જે નારે તુજને દિધો વચન—મોહિ કીધોછે બિજો સજન,
 ઉડાવ હવે તે ગૂલખદન—ચાલ હવે ના કર ચટપટ— ૨
 આ તાલ ખેડિછે દીક બહુ—વાલ ખેજન કોન્ટા જેવો કહૂં.
 બંદા તો કરશે મોજ મજન—બસ ફિરોજને ઝેજ સજન,
 ફૂલેલની ઉડાવ ધજન—ચાલ હવે ના કર ચટપટ.— ૩

દેસ—પદ.

- જગમાં નહિ કાંઈ વફાઈ મળે, ખસ જોકે બહાર સફાઈ બલે.
 તન ભીતર કપટી—છલ મન લપટી,
 પહોંણ પ્રાંણ—કયુ ના પિગળે— ૧
- કિધુ તન મન અરપણુ જોણે,
 કિધી પ્રીતી તેણે જુડી, દીધી ફાંસી ગલે— ૨

રડી તળું છું ફરજંદ ખ્યારાં,
 તળું છું ધની ધાન ધન ધામ મદા, હા હાય ખુદા;
 હવે રાખજો લગન મારી, સર્જાગત છું તો તમારી,
 ખસ ભટકમ—ખત રખડમ—રઝડમ—પડતી ખડતી,
 ચાહે દુખના વાદલ મુજબ વરસે, હર પગલે—પગલે—
 વરસે વરસે—દગલે દગલે, તરસે તરસે—ડગલે ડગલે— ૩

દેશ—ગરખી.

કપૂ ફસજો ફરેખે ન કોઈ;
 જશો દુનિયા તજી લાજ ખોઈ. ૧
 બુવો જમશેદ કેવો સુજ્ઞાની,
 રેફરેખે શએતાન માની;
 ગયો બહેરાઈ તજિ સુદ્ધ સાની. ૨
 સુણ ફરેખે ફરિસ્તા ફસાવ્યા,
 વળિ રડાયો દોઢખે ધસાવ્યા;
 કહો કેણે ખુરાએ હસાવ્યા. ૩
 ખુરા મિરસાદકે ધાંણ વાળ્યો,
 તિપૂ સુલ્તાન માલકે પાલ્યો;
 કરી તેનો નાશ ફૂર ચાલ્યો. ૪

પીલુ—લાવણી.

અરે હોં જગવાલી સુત અરજી— ૧
 મુજ લરથાર વફાને છોડયો ખેવફા મેં જાંની,
 ખોટું લહોમત મેલી તેપર કિધી લાજ ધુલધાંની,
 તજયું શહેર ને તજ્યો ખાવિંદ તજ્યાં બાલક જાની,
 વિના વિચારે નેકી ને અદ દયાનત મેં પીઝાંની,
 મુજ કીસમતમાં સરજી—૨

લોકો કહેતાં હશે કે બીજા સાથે ગઈ હું ચાલી,
બદ્દેલી મેં તજિને આલક મોટાં કીધાં પાલી,
નિદોશોની ઇજ્જત પર મેં ડાઘ લગાડ્યો ખાલી,
બહાલા ખાવિંદ શું તમને બતાડેં સૂરત કાલી.

સદા હું છું તુજ કરજી—૩

ખુદા હવે કંઈ દયા કરો આ મુજ હાથોને જોઈ,
પતીવ્રતા પણ મુરખ પાપણી અરજ કરજી રોઈ,
અક્ષો મહેલત મુજને સવડાં દયા કરો નાં કોઈ,
હુકમ કરોકે ગરક કરે ત્યાં દોજખની બદખોઈ,

છે એવિજ મુજની મરજી—૪

જાગી અસાવરી.

ઓ ખુદા હવે શું કરું—અફસોસ કહાં જઈ મરું.— ૧

મુર્ખપણને પગલે ચાલી—નેક તજ્યો વાલી,
મુજ મુખની ગઈ લાલી—સૂરત કાલી—લઈ કયમ ફરું.— ૨

મહેલ તજ્યો ને તજિ ટુલ વાડી—તજ્યા ઘોડા ને ગાડી,
જઈ પડી નર્ક ખાડી—થઈ હું આડી—દુઃખ દિલ બરું.— ૩

તજિ આરામી ઇજ્જત ખાસી—ખતી હવે હું દાસી,
કરજી દુકડા વાસી—રહી બિદાસી—મુર્ખ પણ ખડું.— ૪

જઈ જોડેં ઘણી ફરજાંદ મારાં—ફરિસ્તઈ મુખવારાં,
નાખી લ્યાતત તે ખારાં—રહેશે ન્યારાં—કયમ પગ ધરું.— ૫

જે પડશે ધીરજથી રહેવસ—દાસી થઈને રહેવસ,
કોઈને નહિં ઓળખ કહેવસ—એરજીજ બસ—હવે નહિ ડરું.— ૬

જિંઝોટી—ગજલ.

થઈ ગઈ છે નજર સહુની દુખીની પર અરે કાતિલ
અધાં કાલે હતાં સદેકે શુવો આજે કરે બાતિલ.

અરે કિસ્મત પુરે વખ્તે મને હયાં કાં લઈ આવ્યું;
હતી હુતો હુકમ કરતી ગુનાંમી થઈ હવે હાસિલ. ૨

કહો જાલિમ સતાવે કાં કમોદિની કરી મુજને;
ખિલવતો જે સુરજ મુજ તન કમળ પેરે થઈ વાસિલ. ૩

અરે ચંદા રહેમતથી તુ મુખ મારું હસી જોતો;
હવે દીદાર કાં ધુરંદ્રે જરાતો ફેલ ફલક જામિલ. ૪

રાહ ધંગરેજી.

રે જુઓ વખત શો આવ્યોછે ગઈ રૂડી સુદ્ધ ને માન,
નહિ મળે માન કંઈ મદોને દિયકારાને નહિ નાન;
ગજવે કાંણુ હાથે છૂટા હૈડે પૂટા ધનસાન,
બહુ ગજના ગજ તો ભરે ફાડતાં તશ્ત્ર જાયછે જનન.

(કોરસ) રે સરતાં માન—સોજનાં માન—લ્યો મારા મહેરમાન;
છે સડી મુપારી ઇલાયચી ને સુકાઈ ગયલાં પાન. ૧

જો અસલ કોઈ ખલાદુર કે માની કરતા નવાઈ કામ,
તો હાથથી ધન ને જગીરોચી મળતાં સવાઈ દામ;
પણ હાલ જુઓ કાગલ ચિથડાં વળિ ચાંદતાણાં ઈનામ,
તે પણ પાંછો જઈ પડશે મહોત પછી સરકારી દામ. ૨

કંઈ સ્ટાર અને કંપેન્યન કોઈ ઇંડયાના જાહેર,
કંઈ ખાંડ ગોળ ને સાકર સાહેબ વંદ્યા સ્ટેરો સ્ટેર;
એ ખિતાબ માંગી ખોલ ઉતારે આ કેવું અધેર,
જ્યમ જમાલ ભેંસ ન પાપ વડું લાવ્યો રાજી થઈ ઘેર. ૩

જિવતો જોખમ ખેડીને જો તમ જાન અચાપો લાઈ,
તો ગોલ ધાતુના કટકા પામે ચાંદ છાતિ બટકાઈ;
રે ચિથડાં તો ફાટાં ટૂટાં નહિ મળે આધની પાઈ,
હો મુછપર તાવ પેત લઈ ખાલી બાંકા બેનો ચિપાઈ. ૪

જો સહેર સહેરથી રાજા આવે મળે તોપનાં માન,
 તો મનુષ્ય એવ ખર ઘોડા ગણશે સ્યાનાને નાદાન;
 તેનો રાજા મહુ ખરચ ચૂકવે ખજવાઈને કાન,
 તારું ભોજન તારો દાર તું જમ મારા મેજખાન. ૫

ત્રણ વર્ષે સૂતા જાગે સહુને હલી મળેછે સહેર,
 વોટર મેળવવા કોર્પોરેટર ભટકેછે ચોમેર;
 નહિ કદર મળે કદ લાયકની છે ખુશામદી અધેર,
 ગાડી બેઝાડી વોટ લેઈને સુખમે પોઢે ઘેર. ૬

ભૈરવી—મુસ્તઝદ.

મેં આ જગમાં આવિને—રૂઝ ન કિધાં કાજ—અફસોસ કરેછ આજ;
 શયનાનને રિઝાવિને—ભવમાં હુઆડયું જહાજ—અફસોસ કરેછ આજ.—૧

અર્થ જનમ ખાંચો—તેં ધરી ભુપર ખાર—કાંચ હો બદકાર;
 પર ધન્ય નારિ મોહયો—પહેયો કપટી સલાજ—અફસોસ કરેછ આજ.—૨

લોકો સહિતો ખોલે—બુઝ્યાનિ દિવાળી—છે ફેલેવત ખાત્રી;
 ખોલે ન. પાપ બોલે—અંતેજ જશે લાજ—અફસોસ કરેછ આજ.—૩

ખુશિથી માંગુ મર્ગને—પણ આવે કેમ કળ—નહિ પુરી થઈ સગ્ન;
 કળ ન જોસ વર્ગને—યમ દાર નફેમાંજ—અફસોસ કરેછ આજ.—૪

જાઈ મુજ બદ હાલી—સકિ ચેતજો મદા—ન તો ખાફશે ખુદા;
 યશેજ પાયમાલી—જો રૂંશે જગરાજ—અફસોસ કરેછ આજ.—૫

ભૈરવી—૫૬.

બક્ષો મને રજા—ખાવિંદ હવે બહુ થઈ સગા— ૧

નથી મુદા તે નાર—જેને મનાવિયો ખરો ભરવાર,
 તે હુંજ છું બદકાર—જવાબદેસ શું રમ દરવાર;
 હો સુન મુદા પતી—જો મુજ કરમ ગતી,
 તેં હુખ ખમિયું અતી—માફ કર કહું હું ખતી;
 હું કરસ ત્યાં હુવા—પડી નફેમાંથી ખ્યારા જાખમ— ૨

તું રાખજો મયા—મુજ પ્યારાં બચ્યાં કિપર મદા,
 તું માંગીને દુવા—ગુનાહતું કરસ કરજ ત્યાં અદા,
 કિરોજ બહાલા કિરોજ—યાદ કરસ ત્યાં હરરોજ,
 માફ કરે મુજને તોજ—અંત દુખ કિતરે ઓજ;
 અતાવ ખુશ દિદાર—કે ખુશી થઈ જાઉં સંગ કળાં— ૩

ભૈરવી.

અદનામ થઈ—દિલદાગ લઈ—દુનિયાથિ ગઈ—કપટી કલથી.—૧
 નહિ ધ્યાન કરે—આ હાલ થશે—પમતાઈ જશે—અનને જલથી.—૨
 અહુ ધ્યાન ધરી—તું તોલ કરી—જે વાત કરી—મનના બલથી.—૩
 કપટી જરશે—સુખને તરશે—અંતે મરશે—કરણી ફલથી.—૪
 કીરોજ કહે—દુખ તે નસહે—જે એતિ રહે—કપટી કલથી.—૫

પૈસાના પુંજરીઓના ખેલના ગાયન.

કાલીંગડો—લાવણી.

સોલો—નહિ મળે કાંઈ હુશિયારી, ના કર ફાકટ ફિશિયારી.— ૧

વળિ શાહ બખ્શવી આયો, કે મુજ પર ચુમાન લાયો,
તું શું જાણે પકવાનો, અકઠાઈ મરે છે શાનો,
નહિ કડછી મારી જનની, નહિ રાંધિ શકે એક વાની,
કેહ કેમ બને છે કારી.— ૨

દોલો—એક પદના ચણા મંગાવી, મણુ પોણા મરચાં લાવી,
ઉકાલ ચઢાવી ચૂસે, મરચાં જ્યારે બહુ પૂસે,
ધી નાખી શેર ઘુંટાવો, નિમક ખે ફરા ઝુકાવો,
નહિ યશે કયૂ તે ખારી.— ૩

સોલો—કપ ચાહ તે કેમ બનાવે. જે પીતાં મનને લાવે,

દોલો—કિટલી પાણી લઈ સાબુ. રેડો ચમચો દુધ તાબુ,
નાખી ચાહ તોલો ઉકાળો, પોણું દુધ પાણી બાળો,
પી નાખી ખાંડ ઉતારી.— ૪

સોલો—ફેરીનું આઘસફીમ સીતલ, તેં કીધું જા પહેર ચીતલ.

દોલો—લે અંદા કહિ સંભલાવે, પછી સાડી તને પહેરાવે,
સાંચામાં કાપી ફેરી, દુધ યરફ સાથ તે ભેરી,
ફેરવો નિમક છટકારો.— ૫

સોલો—નહિ પલાવ રાંધી જનની, શું કરશે તું યિરિયાની,

દોલો—વાહા વાહા કિક દોંગ ભગાવી, શીખે છે મને ઠગાવી,
શું સંધો ઇજમ કહીને, હું ભુખે મરું રવડીને,
સમજું છ તાલ હું ત્હારી. ૬

ખમાંચ--જલો--૫૬.

મને પૈસો ખાદો છે બાપૂ; જીવ જીવ લલે—નહિ પધ આપૂં.—૧
 સગો બાપ કે લાઇ ન જોઈ; આવે તેનું ગલું કાપૂં.—૨
 ગરજી જળમાં કરજી ફસાવી; તાલ કરી રસ્તો માપૂં.—૩
 આડો અવડો હાથ ફેરવી; પડ્યું ખડ્યું સકે ચાપૂં.—૪
 ધન મેલવવા લુહું ન ચૂકું; માંગે તો હું લશં ડાપું.—૫

જોગી આસાવરી--૫૬.

સ—મુબારક રોજ મુબારક; આજે;
 હમે ગાયે તમારે કાજે.—

૧

સ—સદા સુખી રહિ ન્યામત ચાખો કિર્તી જગતમાં ગાજે;
 જ—કાલે મારી ગિબત કરીને—આજ વખાણિ ન લાજે.—૨
 સ—ખુદા ચૈન આરામી સાથે—વરસો વણાં નિવાજે;
 જ—કહયો જેણે લુટો હતો તે—આજ લલો ન ખિરાજે.—૩
 સ—દર્દ બલાઓ નાખુદ થાએ—સુખ તમ પર નિન સદાજે;
 જ—કાલ સરાપો દેઈ લાખો—આજ બજો છો દલાજે.—૪
 સ—ચાલો હુરરે પુકારો લાઇ—તન મન એક અવાજે;
 જ—માન મક એ છે પૈસાને—મુજને તો નહિ હાજે.—૫

રાહ ઇંગરેજી.

બચુ—પૈસા મમ આ દુનિયામાં—સુખ મલે નહી કોઈ;
 પૈસો છે સકથી આલે—નાખે એઓ વોઈ.

કોરસ—પૈસા પૈસા પૈસા પૈસા—પૈસા નીમ ખુદા;
 પૈસા પૈસા પૈસા પૈસા—પૈસે દોરા જુદા.—

૧

- જર—પૈસો પૈસો ના કરાજી—છે હાથોનો મેલ ;
પૈસાદાર સુગુણ વિન તો—છે સળગારેલો મેલ.
- કોરસ—પૈસા પૈસા પૈસા પૈસા—પૈસા રહે ન મૈદા;
પૈસા પૈસા પૈસા પૈસા—પૈસે જૂઠી અદા.— ૨
- અચુ—પૈસો સંકટ ટાળે સહ—પૈસાથી અચશે લાજ;
પૈસો દુઃખ નિવારીને—પૈસો સહ કરશે કાજ.— ૩
- જર—પૈસો પાપ કરાવે બહુ—પૈસાથી છે કંકામ;
પૈસો લટકાવે સૂળી—પૈસાથી સત્યાનામ.— ૪
- અચુ—પૈસો દુશ્મન દોસ્ત કરે—પૈસે આવે સહ પાસ;
પૈસો વનમાંથી પોસાએ—પૈસે સહ જન દાસ.— ૫
- જર—પૈસા કરતાં ઇલમ વડો—નહિ છે તેની કંઈ દેહસ્ત;
પૈસા વિન જનમ સુધારીને—ઇલમ પ્હોંચાડે બહેસ્ત.— ૬
- અચુ—પૈસો ઇલમ ખરીદ કરે—પૈસાએ મળશે માંન;
પૈસો ધરમ સિખાડે સહ—પૈસાએ અચશે જાંન.— ૭
- જર—પૈસો ફિકર કરાવે ને—પૈસો બળિ યાશે ખાખ;
પૈસો ચોરો લૂટી લેશે—ઇલમ સદા ફૂળ ચાખ — ૮

પ્રભાત—૫૬.

- આજ આગ લાગિછે—જીદાઇની આ તનમાં;
મ્હોબતનો મેવો તો—બળેછે દુઃખ વનમાં.— ૧
- પ્રેમના તું પાંતીથી—ખુન્નવ પ્યારા લનમાં;
ન તો ભરમ થઇ, આસ—રહેશે મનની મનમાં.— ૨
- ચિત મારું સદા રહ્યું—ધનનાજ પ્રેમ ધનમાં;
મોર જેમ મધન થાય—મેઘથી શ્રાવનમાં.— ૩
- પ્રેમને હું દેહડે ધર—ધ્યાન સુલજનમાં;
મિટે પ્યાસ એજ આસ—કોયલની ધનમાં.— ૪

કાફી—હુમરી.

હું તો અલખેલી પેસાથી પૂર;	
મુજ મુખ પર ચમકે લાલમિ તૂર.—	૧
કેન બિજી છે મુજની ખરેખર;	
ખરચે નાખું કહાડી ગરેખર;	
લાખ કિન્મત મુજ મહેલની ધૂર.—	૨
સક કહે મજને મોટાં પાછ;	
આવે જ્યાર મજખમાં રાધ;	
ગુસ્સો જોઈ સક ત્હાશે દૂર.—	૩
હાથો જોડી આગલ આવે;	
પગે પડી સક મને રિઝાવે;	
સહામદા, સૌદાગર, સૂર.—	૪

કાહાનરો—૫૬.

મુરખા મુખ સાંનૂ જોએ;	
ચાલ ઝડપથી દાવ માંડ.—	૧
પાખા જ્યાર હું નાખું દાવ પર—છકથી બાજી ખોઝેર;	
એક ઘડીમાં માફ થઈને—હારિ રખે તું રેએ.—	૨
એસ એસ ખાલી તું મુજને—દમ ભરાવે તોએર;	
હુખ દોરામાં રખે રડીને—આંસૂ મોતી પોએ.	૩

પીલુ—ગજલ.

ખુશી ખુરમી કરે યારે—અહાહાહા અહોહોહો;	
જિગરના દર્દને ટારે—અહાહાહા અહોહોહો.—	૧
શરાબી જામ ઝાડી ભર—હરખથી ઉછલે જીગર;	
ખરાંડી લાવની સારે—અહાહાહા અહોહોહો.—	૨

મિયા સાહેબ મળા હૈ કયા—પદા તાનિઆ વાઘવ તરિ ધ્યા;
મિદા છે સ્વાદ કે ખારો—અહાહાહા અહોહોહો.— ૩

કકર મધપાન ખપેઆંકે—એંટાણ કોંઈ કરે નાંકે;
વિંજ તોજો મું કર કારો—અહાહાહા અહોહોહો.— ૪

ગુગલી ખેલ કિસ્મતનો—વગર રંજે નફા નમનો;
ઝિતો કોઈ, કોઈ હારો—અહાહાહા અહોહોહો.— ૫

રાગ કાફી—૫૬.

ધન ધન્ય તે ઘડી ક્યાર આવશે;
મુજ મનની મુરાદો બર લાવશે.— ૧

ધનજીશાહનો મેં હાથ ન લીધો;
ન ધાર્યું કે ધિક્કાર જોજ વાવશે.— ૨

એમના લલાંતું કાજ કિધું કે;
મને પરિણિ બધાં સુખ ગુમાવશે.— ૩

ધન ધન બહાલા અનમોલ ધન તુ;
ફરી ક્યાર પ્યારથી ખુલાવશે.— ૪

સઘલો ખુલાસો કરવા તેને;
ખુદા ક્યાર લાગ લલો ફાવશે.— ૫

માતાજીને માસાનો ડર;
મિટાવી ખુદા ક્યારે પરજાવશે.— ૬

રાહ ઇંગરેજી.

લોભ દ્રવ્યનો મૂળ પાપનું—લોભ લુટાવે માન;
લોભ કરાવે ફિકર ધણીને—લોભ કરે એજન;
લોભ તબવે પુન્ય લલાંને—લોભ સખવે પાપ;
લોભ ખુદાને વાચરાવેછે—લોભ જગતનો સ્થાપ.— ૧

લોભ દેખતો કરે આંધળો—લોભ પડાવે વેર;
 લોભ કસોટી ખરાપણાની—લોભ ખુદાનો કહેર;
 લોભ હેસ્ત દુશમન કરશેને—લોભ કરે સુખ દૂર,
 લોભે જનમ અકારત જાએ—લોભે ઇજ્જત ધૂર.— ૨

પાર પડે જો લોભ નેકિનો,
 રહો કરી દિન રાત;
 સીધે રસ્તે સ્વર્ગ પહોંચશો,
 નામ થશે વિખ્યાત;
 ટળશે આકૃત બન્ને જગની,
 કરશે જો રખ લોભ;
 મંડલીમાં માનપા મશે,
 શીરોજ લોભે શોભ.— ૩

ખરીદેલા ખાવીદના ખેલનાં ગાયન.



કાલીંગડો--લાવણી.

રૂપે રૂડો કમ્મે ભૂડો માનીનો દાણો;
છે કોઈપણ મુ'અધમાં સુખલા જેવો સ્વાણો.— ૧
કાજખોરનો ધંધો મારો—છે સદૃષી જે નેક,
કોઈ જોડાં તોડે પણુ—અંદા જોડે કષ્ટ ઝેક,
વર કન્યાના માઆપોને—નાચકે દાથો પર,
સોનાના દોરડાં બનાકે—રૂપાના દાદર;

જુલ.

અદસૂરત કોઈ કહું બહુ રૂપાળી,
ગોરી કન્યા છે કહું હોય જો કાળી,
પૈસાઝમે પૂર કહું હું લપકો ખાલી,
ધર પુછતો આવે, જાકે જૂલી ફાલી,
લલા લલાને ફસાકે હું—હોતો કાં નહિ રાણો.— ૨
પવન જેઠ હું પીઠ ફેરવું—સમે અજાઉં કાજ,
તેમાં જો સપડાઈ ગયો તે—ગઈ શું મારી લાજ;
લગન થયાંકે તુરત રૂપૈયા—માયું દાથો પર,
પછિ મુરદાંઓ બહેસ્ત કે—જાવો દોજખ અંદર;

જુલ.

કોઈ જોડું જો બને કદી સુખવાસી,
તો બંદાને આબરૂ મળેછે ખાસી,
કોઈ જોડું જામડાવી કરે ઉદાસી,
છતે ભોજને રાખું હું બેહુ ઊપવાસી,
હુંજ જોડુંને કારજ તોડું—બનું હું અંજણો.— ૩

રાહ ઇગરૈજી.

રે આજ કાલતો ઉઘમ છોડી જાએ કોઇ મન માલ્ય,
આવા બેઠા તપ કરે તેમ ધક હરામના ધન માલ્ય ;
ધન ફોકટતું ભટકી શોધે જ્યમ વાધ કરે વન માલ્ય,
જો ઉઘમ કરવા કહો ધડધડતી તાવ ચઢે તન માલ્ય.

(કોરસ) આળસથી હુખશે ભવસાગરમાં ઉઘમથી તરશે;
આક્રતમાં પણુ તે સાહેજ તારો સદા હાથ ધરશે. ૧
હાથો જોડીને કરે કોઇ તો અરજ ખુદાને એમ,
તું કર મુજને તાલેવર અચખુચ દેખું સ્વપનો તેમ;
નાખો તોડા રૂપિયાના મુજપર વરવા વરસે જેમ,
નહિ મુરખ જાણતો તોડા પડશે તો તે જીવશે કેમ.

(કોરસ) આળસથી હુખસે ભવસાગરમાં ઉઘમથી તરશે;
આક્રતમાં પણુ તે સાહેજ તારો સદા હાથ ધરશે. ૨
ધેણા સમ આસમાનને ધુરકે હરણે વાદળ જોઇ,
સટ્ટો કરતાં વરષાદતણો ઝવડે રખ સાથે કોઇ;
વળિ અફિમ શેરના સટોરિયા સાંભી દોલતને ખોઇ,
તેજી મંદીના સ્વપના જોઈ પડે નિંદમા રોઇ.

(કોરસ) આળસથી હુખશે ભવસાગરમાં ઉઘમથી તરશે;
આક્રતમાં પણુ તે સાહેજ તારો સદા હાથ ધરશે. ૩
પત્થર સાથે માંયું ધસડી કહિ કોઈ જોડે હાથ,
સસરો તાજો ખઘરી ખુખસૂરત બક્ષો મુજને નાથ;
વળિ કોઇ મુરખને વાડી ગાડી લાડી જોયે સાથ,
સહુ હરામ ઉપ્પર હાથ મારવા જખરી ભીડે બાથ.

(કોરસ) આળસથી હુખશે ભવસાગરમાં ઉઘમથી તરશે;
આક્રતમાં પણુ તે સાહેજ તારો સદા હાથ ધરશે.— ૪

જિંઝાટી—ગરબી.

કલજુગ તારી—રચના ન્યારી;

ભેદ ભરીછે ભારીરે.

૧

પાપી નાવ તરેછે દરિયે,

પુન્ય કુખે દુઃખ્યારી રે;

ઉઘોગી તો ભૂખે તફ્ટે,

પેટ ભરે ધૂતારી રે.

૨

સખી શેઠિયા વાડી વેચે.

ધર બાંધે ભીખારીરે;

શેઠાણીની માટી મરેલી,

ચાકરડી જરતારી રે;

૩

કુળીનને સહુ ભુલી ગઈને,

ધનથી બાંધે ચારી રે;

પતી લગ્નરો રૂપિયા માગે,

જો પરણે કુમારી રે.

૪

દેવળ દેહરે દરશણ બહાને,

ચોરી કરે ભજનારી રે;

ધૂપ દીપ તો ક્યાંથી લાવે,

ભૂખે મરે પૂજારી રે.

૫

દેશ-લાવણી.

જુની આંખે નવો ઢંગ આ જુવો જમાનાનો;

દમડીની ડોસી મુંડામણ ખરચ સવાકાનો.

૧

ભુખે મરીને મોંજ કરેછે બપકાના ગરજ,

પચાસનો તો પગાર સો ક્યાંથી લાવે વરજ;

એ રૂપિયાની સાટિન સિલાઈ દસની લે દરજ,

આખે કપડે છતે સેંકડો ધિગડાં પર મરજ;

મોભ કપાવી ગિલ્લિ ધડાવે કોઈ નાદાનો.

૨

નક્કર વાળા સોનાંનાની ધણામણો સસ્તી,
ગમતા નહિ ઐ વધતીનાં લખખણની છે મસ્તી;
ઘડાઇ ચાલી તોલે વીસ રૂપૈયા પર ખસ્તી,
સોનાં કરતાં દોઢિ ઘડાઇ પર ડાંકતણી વસ્તી;
મોઢી માટી લેછે, વેચી સસ્તો મોતી દાંણો. ૩

સો મેળવવા હબર ખોએ કોરટમાં જાઈ,
માંડવાળ કરવા ઘરમેળે સમજે નહિ લાઈ;
કાળા જલ્લા યલ કોથળા ગયા દ્રવ્ય ખાઈ,
એ લડતાં તો ત્રીજે કીધી કમાઈ હરખાઈ;
જિતશે તોપણ જોડા ખાશે સમજે તે સ્થાનો. ૪

સોનું કાઢવા ધરતીમાંથી તેના કાઢ્યા શેર,
દ્રવ્ય આપતાં કાજ કંપની સ્થાપી રહેરો રહેર;
લાખો ખર્ચી રાખો કીધી ચઢી હેમની હહેર,
થાપણ ડગી દસ વીશ તોલા સોનું લાવ્યા ઘેર;
ખકરો કાઢતાં ઉઠેડો પેટો ભરાઈ ગઈ ખાણો. ૫

મુલતાની--૫૬.

મેળિ ગયા આ દામ—જુઓ સહુ,
મેળિ ગયા આ દામ. ૧

મોટા મોટા મહેલો ખાંધી—લખપતિ રાખ્યાં નામ,
પણ વાયુ સ્થળ જળનું પ્રભુને—દીધું ન દમડી દામ. ૨

ખાટલીવાલા જેવા શેરો—ધર્મિ કરી શુભ કામ;
અંતે કાળ શરણ થઈ કીધો—વાસ બેહેસ્ત મુકામ; ૩

બક્ત રાત દિન ભક્તિ કરીને—તંત્રથી કાઢ્યા ધામ;
તજિ જગની જૂઠી માયા, ભજિ—માળા આરો જામ. ૪

જે આવ્યા તે જાશે ઐ પથ—છોડિ જગતનું દામ;
ધરણી માતને અરપણ થાશે—હાડ માસ ને આમ. ૫

કાફી--ગજલ.

મુશાલ રેહજો જોડું કાયમ—હોજો શાદી ખહાર મુઆરક;
 અએશો અમરતથી રહો કાયમ—રહેજો મદદ દીદાર મુઆરક.—૧

મદદ સુખો રહી જિવતાં રહેજો—કદી બલા આફત ના રહેજો;
 હલી મલી દેજો ને લેજો—એક બીજનો પ્યાર મુઆરક.—૨

દર્દ ગમી મજી દક્ષ થાજો—કદી ખુદા ના ખદ્દા થાજો;
 દુનિયાના સજી નક્ષ થાજો—નેકનિા સંસાર મુઆરક— ૩

જિંઝોટી--જિલ્લો--૫૬.

જગમાં ભરીછ ભુડો ઠગાઇ;
 ભરોશો કદી ન રાખો ભાઇ. ૧

ભાઇ ખહેનને માત પિતા શું.
 ધુળની સર્વ સગાઇ;
 અજાણની ગારે ધન જોઈ.
 સહુ ફહે મારી મમાઇ. ૨

દાઢ દાંતને મંજન કરતાં,
 નિત્ય સવાર ગુમાઇ;
 ગરજ સમેં ખલુ દુઃખ દેઇને,
 મલો ચાલતી યાઇ. ૩

પેટ શેકની વેઠ કરતાં,
 સર્વે ખોઇ કમાઇ;
 લેશ વાર ભોજનને લાગે,
 પહું પગે ફસડાઇ. ૪

માંલળ બાઇ જીવાંની સુંદર,
 એ પલુ જૂઠ જણાઇ;
 આ તન જે તું તારું ફેરે,
 એમાં નથી સચ્ચાઇ. ૫

ગૌરી--સાવણી.

ફલાણી શું કહું હું મારી;
નહિ મળે નસિયની યારી. ૧

કદા લાગ્યો તરકટ કીધાં,
કદ જનને ફાંસી દીધાં;
પણ અંતે થયો લિખારી.
હું કેવો કાગિલ મારો, ૨

કે દૌસે બતાડું તારો;
એવી મારી હુશિયારી. ૩

મુ'બદ્દમાં છું જાણીતો.
સૂરતમાં પણ માંનીતો;
આગળે સદૂ નરનારી. ૪

છે કાળ ચંદ્ર શું મારો.
બેઠો કે ફેલોની યારો;
રઝડું ઝડું જ્યાં ધારી. ૫

નહિ જરા પામ્યો સૂરતમાં.
ખાસડાં પડ્યાં મૂરતમાં;
યદ ભંગ કિમેદો સારી. ૬

હું હવે વરોદ્રે જઈને,
કેકીની ખખરો લઈને;
અસ માઈ તડાકો ભારી. ૭

કાલિંગરો--દાદરો.

મદા મંગત રાંની કરિયે—બૂલંચી ડરિયે. ૧

વનનું ચંદન ઝાડ તો—દે મહુતે શુભ વાસ;
દુરગંધી ત્યાગી સદુ—વૃક્ષો પમરે પાસ. ૨

- ભલો ભલાઈ ના તજે—કુમતી દુરગ્યાચાર;
કુળિન સ્ત્રી ન લગ્યા તજે—વેશ્યા નિત સણુગાર. ૩
- સંગત જોવાની કરો—તેવા થાણો ભાઈ;
મુંગાને સમજવવા—જીભ તજે ચતુરાઈ. ૪
- મુંગત રૂડી સાધતાં—જનશે ખૂસા ઢંગ;
કાથો ચૂનાને મળી—લાલ દિપાવે રંગ. ૫
- રૂંઠાંથી રૂંઠાં બને—સદગુણ રહે નિભાઈ;
જે દિવડે લાખો બને—તેજ ઘટે નહિ કાઈ. ૬

સિંધુ ખરવો--ગરબી.

- સખી જેમ રાખે પ્રભૂ તેમ રહિએ રે;
સુઃખ સાથે દુખો પેણુ સહિએ. ૧
- દિન કોઈ ગાડિએ ધરિએરે,
કદિ તડકે પગાથી વિચરિએરે;
દુઃખ દિલમાં કદી નહી ધરિએ. ૨
- નહી રોજ મળે મીઠાઈરે,
કદી વાસીઓ દુકડા ખાઈરે;
મંતોષી રહેજો ખાઈ. ૩
- જરતારી પહેરી સાડીરે,
નવ ગરવી થશે જઈ વાડીરે;
છે લાખ નદીઓ આડી. ૪
- બની શેઠાણી કામ કહિએરે,
કદી ચાકરડી થાઈ રહિએરે;
સંતોષ ધરી મહુ મહિએ. ૫

સૂર્ય ચઢશે ઉંચો મધ્ય દિશેરે,
પણિ આથમતો પણ દોશેરે;
રહેશે ન નીચે ચઢી રીસે. ૬

પ્રભૂ ચઢાશે તેમજ થાશેરે,
રંક રાય થઈ પણ જશેરે;
ગમ રાજ ખોઈ કોઈ ખાશે. ૭

ભૈરવી--હુમરી.

મારી મહિની મટુકી શામે લૂટીરે.— ૧

જીએ સખી શો હાલ કિયોઝે
મોતન માળા ટૂટીરે. ૨

દૂધ દહીની ધાગર મારી
મસ્તક ઉપર ટૂટીરે. ૩

શામ સુન્દરનાં દર્શન કીધાં
દરિદ્ર દુખથી છૂટીરે. ૪

ખમાચ--હુમરી.

સુરત શુભ લાગી પ્યારીરે—મતવારી;
પ્રીતમ મહુ તારી ખલિહારી. ૧

વિણ દેખે ન કંઈ ભાવે,
પ્રિતમ કાં મુજને તરસાવે;
કોઈ જઈ કહો તુરત આવે,
મરં તે વિણ દુખિયારી. ૨

લૈરવી--૫૬.

જગત સુખ નારિ સમાન ન કોઇ, સરસ મંસારી એ ખુશખોઇ.	૧
મિત્ર સગા મહુ સુખના સાથી, કરશે તે બદખોઇ; મત્વ એક એ સારી તમારી, ન તજે આફત જોઇ.	૨
જળી બળી કમું સાંજ સમે પતિ, ધર આવે ધન ખોઇ; મધુર પ્રેમરસ ખાલો પાર્શ્વ, ફિલ દુખ નાખે ઘોઇ.	૩
સુખ ગોરમની રવે જગતમાં, નારી હાથ વલોઇ; દુખ આગે પલુ અમૃત ફળની, નારે વલો ખોઇ.	૪
ધરિ સતોપ આસું આફતનાં, ધીરજ ધાગે ખોઇ; ધન્ય નાર જે દુખ વેરે, પલુ પહાર જણાય ન રોઇ.	૫

મુલતાની--૫૬.

તમસાથ લાગી પ્રીત—જહાલા, મારી તમ સાથ લાગી પ્રીત.	૧
ગળે લગાડી ગરદન મારી, કહ્યા ગાંમની રીત; કઈ એવડી ચૂક પડીકિ, કરું તમારું ચિત્ત.	૨

તમ વિન ભોજન કેમરે લાવે,
રહિ શું કરું મંડિત;
તમ વિયોગ અંતર દોરે જેમ,
લોખંડ ખામ્મ કોટ.

૩

મીણુ મમાન જે હેલું તમારું,
કીધું અરજથી અજીત;
લાથ જોડિ હું વિનતી કરું છું,
કાંચ કરોડો ઝીત.

૪

પતિવિન જગમાં જિવતર જાણે,
પાયા વિનાની લીત;
શુઓ સ્વામિ તમ મેલી ગયાતો,
આંસુ વહેછે નિત.

પિલૂ-ગરબી.

પડશે તવ દોષથી કુસંગમાંરે લોલ,
મદ્યુણુ તજશે લાખ—યશે ખાખ;
નીતિ ભંગમાંરે લોલ.

૫

બેરડીનો સંગ કરી કેળ દુટેરે,
હિંગ બેળ્યું અતરથી દુરગંધ છુટેરે;
પતંગ થશે કાળી—જશે લાલી,
ગળી રંગમાંરે લોલ.

દૂધતો ખટાસ સંગથી ફના થશે,
છાંચ સુતો નીમની મોં કડવું થઇ જશે;
અસ્વ અસિદ્ધ જાત—કસે લાત,
અરો સંગમાંરે લોલ.

૬

મેળિ જળો છાતિપર ન દૂધ ધાવશે,
 યુરાર્ધમાં યુરો રિજે ભત્રું ન ભાવશે;
 નાગ દૂધ પાન—કરી પ્રાણ,
 લિઝ્મે ખંગમારે લોલ.

૪

વસાઈ વાંસ વન ફિરોજ મંધુ આળશે,
 જાડ ભલાંને જુઝ્મો નંદો શું આલશે:
 જોડે જાડ ત્રાલ—થશે આળ,
 સુંદર નંગમારે લોલ.

૫



